Nacido en Miranda de Ebro, a la edad de 9 años empieza a estudiar saxofón en el Conservatorio Municipal. Al poco tiempo pasa a formar parte de la Banda Municipal de Música de Miranda de Ebro. Cursa grado medio de saxofón en el conservatorio municipal Jesús Gurídi de Vitoria con el profesor Josetxo Silguero. En el año 2005 se traslada a Barcelona, donde comienza a estudiar jazz en el Conservatori Liceu con músicos de la escena española tales como Llibert Fortuny, Víctor de Diego, Perico Sambeat, David Mengual, Jon Robles, Mariano Díaz, Horacio Fumero e Iñaki Sandoval.

En 2009, tras obtener el Grado Superior, se traslada a Texas (Estados Unidos) para estudiar en la Universidad del Norte de Texas donde recibe un titulo de maestría y un doctorado en jazz performance. Durante su estancia en UNT estudia con músicos de la escena internacional tales como con Brad Leali (Count Basie Band), Stefan Karlson (Eddie Gomez Trio), Ed Soph, Lynn Seaton, Steve Wilson, Rich Perry, Benny Golson, Seamus Blake, Will Vinson, John Clayton, Mike Stern, Bobby McFerrin entre otros.

En el ámbito profesional, mantiene su propio grupo con el que ha realizado numerosos conciertos internacionalmente y con el que editó en 2009 su primer trabajo discográfico titulado “Días en Barcelona”. También ha participado como sideman en otras formaciones. Tal es el caso del cuarteto del guitarrista Roc Calvet con el que ha editado un disco y participado en el Festival de Jazz de Terrassa. Otro artista con el que ha grabado para Radio Nacional de España y ha tocado por toda la geografía Española es Rafael Lechowski. Durante sus estudios en la Universidad del Norte de Texas también ha colaborado con la One O’Clock Lab Band, con la que ha grabado tres discos y a girado por los Estados Unidos. Otros grupos con los que ha colaborado son Verso Suelto, Loren, Amores Perros, Tomas Fosch Group, Tyler Mire Big Band y Keith Karns Big Band. Actualmente reside en los Estados Unidos impartiendo clases y tocando en distintos locales de Dallas.